

附件 2:

武术与舞蹈学院 2020 年课程思政设计活动

课程思政素材

课程名称	艺术概论		
课程类别	学科基础课	授课对象	舞蹈表演专业 20 级 1-4 班
素材名称	欣赏中国式园林艺术,不但要注意欣赏它的自然美、建筑美,尤其要注意欣赏它的文化美。		
素材融入	第 6 课次	教材内容	第三讲 艺术门类论 第一节 艺术的分类及门类划分
素材内容 (描述清晰、完整, 字数不限)			
<p>通过结合中国园林艺术的现状,展示我国高水平的艺术成果,培育学生的爱国情怀和社会责任感,增强学生的社会主义文化自信与民族自豪感。</p> <p>作为实用艺术之一,毫无疑问,园林艺术的基本特征同样是实用性与审美性、技术性与艺术性相结合。一般来讲,园林的实用功能主要就是供人们游憩玩赏,这种特殊的使用功能要求园林更加侧重于审美性和艺术性。特别是中国传统的园林艺术,更是成为我们民族文化宝库中的一个重要组成部分。中华民族文学艺术史上,古代许多动人的诗歌赋,往往是凭借着园林景物抒发出来的;许多流传至今的绘画,也是描绘园林的美景;许多文学作品同园林分不开,如《红楼梦》中的大观园等;甚至一些戏剧故事也是在园林中发生的,如明代汤显祖的代表作《牡丹亭》,女主人公杜丽娘正是在后花园观赏春色时,触景生情,感梦伤怀的。可见,中国的园林艺术同中国绘画、中国诗词、中国戏剧、中国文学等都有着紧密的联系,具有文化、历史、美学和艺术等多方面的价值。欣赏中国式园林,不但要注意欣赏它的自然美、建筑美,尤其要注意欣赏它的文化美。</p>			
课程思政素材执笔人: 刘英东			
2020 年 10 月 8 日			
课程组组长:			
2020 年 10 月 8 日			